

**Рабочая программа  
Факультативного курса  
«Культура России»**

**Рабочая программа элективного курса «Культура России» по истории России для 11 класса социально-гуманитарного профиля составлена на основе**

- Закона РФ «Об образовании в Российской Федерации»
- Федерального компонента государственного стандарта основного общего образования, утверждённого приказом Минобрнауки России от 05.03.2004 № 1089 (ред. От 31.01.2012) «Об утверждении Федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования»
- Примерной программы основного общего образования (Сборник нормативных документов. Обществознание. Федеральный компонент государственного стандарта.
- Примерной программы по истории, М.: Просвещение, 2004
- Программы «История России с древнейших времён до конца XIX века.» : для 10 класса общеобразовательных учреждений .- 4-е изд.- М.: ООО «ТИД «Русское слово- РС», 2008. Авторы – Сахаров А.Н., Боханов А.Н., Козленко С.И.
- Программы «История России. XX – начало XXI века». Для 11 класса общеобразовательных учреждений .- 6-е изд.- М.: ООО «ТИД «Русское слово- РС», 2010. Авторы – Козленко С.И., Загладин Н.В., Загладина Х.Т.,
- БУП 2004 года
- Основной образовательной программы и учебного плана МБОУ «ЦО № 4».

## **Результаты освоения курса внеурочной деятельности**

Процесс изучения элективного курса направлен на формирование следующих универсальных умственных действий школьников:

- Умение логично и последовательно излагать свои мысли, делать вывод;
- Умение применять теоретические знания для выявления причинно-следственных связей событий или процессов;
- Использование высказываний историков для определения собственной оценки роли исторического периода в истории страны;
- Владение основами речевой культуры.

### **Результаты обучения.**

Уровень подготовки выпускника необходимый для успешной сдачи Единого государственного экзамена.

## **Содержание курса внеурочной деятельности ( 34 часа).**

### **Тема № 1. Источники по истории и культуре России (2 часа).**

Историография, научно-популярная и учебная литература по курсу. Основные этапы развития исторической мысли в России. В.Н.Татищев, Н.М.Карамзин, С.М.Соловьев, В.О.Ключевский. Советская историческая наука. Современное состояние российской исторической науки.

### **Тема № 2. Культура Древней Руси (2 часа).**

Христианская культура и языческие традиции. Влияние на Русь Византии и народов Степи. Культура древней Руси как один из факторов образования древнерусской народности. Происхождение славянской письменности. Древнерусские монастыри как центры культуры. Древнерусские храмы. Мозаика, фрески.

### **Тема № 3. Древнерусские княжества в XII – середине XV века (2 часа).**

Православная церковь и идея единства Русской земли. «Слово о полку Игореве». Расцвет культуры домонгольской Руси. Региональные особенности культурного развития ( Новгородской земли, Владимиро-Суздальского и других княжеств. )

Культурное развитие русских земель и княжеств в конце XIII- середине XV веков. Влияние внешних факторов на развитие русской культуры. Формирование русского, украинского и белорусского народов. Москва как центр развития культуры великорусской народности. Возрождение традиций храмового строительства. Расцвет древнерусской иконописи. Создание русского иконостаса. Древнерусская литература: летописи, жития, сказания и «хождения».

#### **Тема №4. Культура народов Российского государства во второй половине XV– конце XVI веков (2 часа).**

Культура народов Российского государства во второй половине XV – конце XVI веков. Особенности культурного развития в условиях укрепления централизованного государства и утверждения самодержавия. «Ренессансные» тенденции в русском искусстве. Новые формы зодчества. Перестройка Кремля в Москве. Успенский и Благовещенский соборы Московского кремля, Грановитая палата. Шатровый стиль. Церковь Вознесения в Коломенском, Покровский собор (храм Василия Блаженного). Расцвет русской фресковой живописи. Феофан Грек, Андрей Рублев, Дионисий.

Развитие «книжного дела» на Руси. «Великие Четьи-Минеи» митрополита Макария. Начало книгопечатания и его влияние на общество. «Домострой»: патриархальные традиции в быте и нравах. Крестьянский и городской быт.

#### **Тема №5. Культура России XVII века (2 часа).**

Особенности русской традиционной культуры. Формирование национального самосознания. Усиление светских элементов в русской культуре семнадцатого века. Расширение культурных связей со странами Западной Европы. Обновление принципов градостроительства. Светские мотивы в культовых постройках. Церковь Троицы в Никитниках в Москве. Церковь Покрова в Филях (Нарышкинское барокко). Теремной дворец Кремля. Дворец в селе Коломенском.

Русская монументальная живопись семнадцатого века. Портретная живопись (парсуны). Симон Ушаков. Расцвет ювелирного и декоративно-прикладного искусства. Распространение грамотности. Зарождение публицистики. Славяно- греко-латинская академия.

#### **Тема №6. Российская культура XVIII века (4 часа).**

Новый характер взаимодействия российской и западноевропейской культуры в восемнадцатом веке. Особенности Российского Просвещения. Влияние просветительской идеологии на развитие русской литературы. Феофан Прокопович, Н.И. Новиков, А.Н.Радищев, Н.М.Карамзин, Д.И. Фонвизин, Г.Р. Державин. Основание Академии наук и Московского университета. И.И.Шувалов, М.В.Ломоносов, И.И.Бецкой. Деятельность Вольного экономического общества. Географические экспедиции. Создание Академии художеств. Эстетические принципы барокко, рококо и классицизма в русской архитектуре, живописи и скульптуре восемнадцатого века. Архитекторы А.Д.Захаров, А.Н.Воронихин, И.Е.Старов, В.И.Баженов, М.Ф.Казаков, В.Растрелли. Художники Ф.С.Рокотов, Д.Г.Левицкий, В.Л.Боровиковский. Скульпторы К.Б.Растрелли, Ф.И.Шубин.

Зарождение профессионального театра. Ф.Г.Волков. Развитие музыкального искусства. Быт и нравы дворянства: русская усадьба.

#### **Тема № 7. Культура народов России в первой половине XIX века (5 час).**

Культура народов России в первой половине девятнадцатого века. Ученые общества. Научные экспедиции. Создание системы народного образования. Русские ученые

Н.И.Лобачевский, Н.Н.Зинин, Б.С.Якоби, П.П.Аносов, В.Я. Струве, Н.И.Пирогов, Н.М.Карамзин. Путешественники И.Ф.Крузенштерн, Ю.Ф. Лисянский, Ф.Ф.Беллинсгаузен, М.П.Лазарев, Ф.П.Литке, Г.И.Невельский.

Развитие русской журналистики. «Золотой век» русской поэзии. А.С.Пушкин. Формирование русского литературного языка. Общественная роль театрального искусства. М.С.Щепкин, П.С.Мочалов, В.А.Каратыгин. Музыка М.И.Глинки, А.С.Даргомыжского.

Традиции классицизма в русской архитектуре. Академизм, романтизм и реализм в изобразительном искусстве. Шедевры русских зодчих и скульпторов А.Д.Захарова, А.Н.Воронихина, П.К.Клодта, К.И.Росси, О.И.Бове, И.П.Мартоса, В.П.Стасова, К.А.Тона. Исаакиевский собор О.Монферрана. Творчество выдающихся художников К.П.Брюллова, А.А.Иванова, О.А.Кипренского, В.А.Тропинина, П.А.Федотова.

#### **Тема № 8. Культура народов России во второй половине XIX века(4 часа).**

Духовная жизнь российского общества во второй половине девятнадцатого века. Возрождение национальных традиций в архитектуре и изобразительном искусстве конца девятнадцатого века. Творения А.И.Кракау, В.О.Шервуда, М.О.Микешина, А.М.Опекушина. Движение передвижников. Русская пейзажная живопись. И.Н.Крамской, С.А.Коровин, Г.Г.Мясоедов, А.К.Саврасов, И.И.Шишкин, А.И.Куинджи, И.И.Левитан, И.Е.Репин, В.И.Суриков, В.А.Серов.

Расцвет музыкального искусства и театра. П.А.Стрепетова, М.Н.Ермолова. К.С.Станиславский и Немирович-Данченко. Творчество композиторов Балакирева, Римского Корсакова, Мусоргского, Бородина. «Могучая кучка». П.И.Чайковский. Развитие системы образования. Научные достижения российских ученых Чебышева, Столетова, Попова, Можайского, Бутлерова, Д.И.Менделеева, Сеченова, Мечникова, Соловьева, Ключевского. Экспедиции Семенова Тянь-Шанского, Пржевальского, Миклухи-Маклая.

Городская и деревенская культура: две социокультурные среды.

#### **Тема № 9. «Серебряный век» русской культуры (4 часа).**

Идейные изыскания российской интеллигенции в начале двадцатого века. Русская религиозная философия. «Серебряный век» русской поэзии. Критический реализм. Русский авангард. Отражение духовного кризиса в художественной культуре декаданса. Элитарная и народная культура.

Персоналии: И.П.Павлов, К.Э.Циолковский, Н.Е.Жуковский, А.С.Попов, Л.Н.Толстой, Ф.М.Достоевский, Н.А.Бердяев, А.А.Блок, В.В.Маяковский, А.А.Ахматова, С.А.Есенин, А.Н.Скрябин, С.С.Прокофьев, А.В.Щусев, Ф.О.Шехтель, М.А.Врубель, А.Н.Бенуа, К.С.Малевич, В.В.Кандинский, Ф.И.Шаляпин, А.П.Павлова, С.П.Дягилев.

#### **Тема № 10. Культура периода с 1917 по 1991 год (6 час).**

Идеологические основы советского общества в 1920-х-1930-х годах. Литературно-художественные группировки 1920-х годов. Утверждение метода социалистического

реализма. Советская интеллигенция. Пропагандистская направленность официальной советской культуры. Задачи и итоги «культурной революции». Ликвидация неграмотности, создание советской системы образования. Наука в СССР в 20-е-30-е годы. Повседневная жизнь советских людей.

Персоналии: А.М.Горький, М.А.Шолохов, А.Н.Толстой, А.А.Дейнека, Г.Г.Нисский, В.И.Мухина, И.А.Пырьев, С.А.Герасимов, М.И.Ромм, Г.В.Александров, И.О.Дунаевский.

Идеология и культура в годы Великой Отечественной войны. Духовная жизнь в послевоенные годы. Ужесточение партийного контроля над сферой культуры. Демократизация общественной жизни в период «оттепели». Борьба с инакомыслием в начале 1960-х гг. Научно-техническое развитие СССР, достижения в освоении космоса.

Советская культура середины 1960-х начала 1980-х гг. Новые течения в художественном творчестве. Самиздат. Роль науки в развертывании научно-технической революции. Достижения и противоречия в развитии советской системы образования во второй половине двадцатого века. Успехи в области спорта.

Политика «гласности». Отмена цензуры и развитие плюрализма в СМИ. Дискуссии о переосмыслении прошлого.

Персоналии: И.М.Тойдзе, К.М.Симонов, А.Т.Твардовский, Д.Д.Шостакович, Л.И.Утесов, К.И.Шульженко, Ю.А.Гагарин, С.П.Королев, И.В.Курчатов, П.Л.Капица, Е.В.Вучетич, И.Г.Эренбург, А.И.Солженицын, А.А.Фадеев, С.С.Прокофьев, Г.Н.Данелия, М.К.Калатозов, Г.Н. Чухрай, А.В.Баталов, Т.Е.Самойлова, В.С.Ивашов, М.В. Келдыш, В.Н.Челомей, Л.В.Канторович, В.Г.Распутин, В.М.Шукшин, В.В.Быков, С.Ф.Бондарчук, В.В.Тихонов, А.А.Тарковский, Г.П.Вишневская, Е.В.Образцова, М.М.Плисецкая, Г.С.Уланова, В.В.Васильев, Л.Г.Зыкина, И.Д.Кобзон, М.М.Магомаев, А.Б.Пугачева, Б.Ш.Окуджава, В.В.Высоцкий, Т.Т.Салахов, Т.Н.Яблонская, Э.И.Неизвестный и другие известные деятели науки и культуры.

### **Тема №11. Культура современной России (1 час).**

Российская культура в условиях радикальных социальных преобразований и информационной открытости общества. Поиск мировоззренческих ориентиров. Обращение к историко-культурному наследию. Процесс духовного переосмысления прошлого. Возрождение религиозных традиций в духовной жизни. Россия в условиях становления информационного общества. Особенности современного развития художественного творчества. Постмодернизм в мировой и отечественной культуре. Наука и образование в России в начале века XXI.

Персоналии: В.И.Белов, Ч.Т.Айтматов, В.С.Токарева, П.Н.Фоменко, Г.Б.Волчек, М.А.Захаров, О.П.Табаков, Ю.А.Соломин, М.А.Ульянов, К.Ю.Лавров, Е.П.Леонов, И.М.Чурикова, А.Г.Абдулов, В.С.Лановой ( и многие другие известные актеры), В.А.Гергиев, М.В.Плетнев, М.Л.Ростропович, Д.Мацуев, Н.С.Михалков, С.С.Бодров(мл.), В.И.Хотиненко, П.С.Лунгин, З.К.Церетели, И.С.Глазунов, А.М.Шилов, арх.М.Э.Лобазов, А.М.Савин, Ю.Э.Григорян, А.А.Скокан, Д.С.Лихачев.

## Тематическое планирование

№п/п	Тема	Количество часов
1.	Источники по истории и культуре России	2
2.	Культура Древней Руси	2
3.	Древнерусские княжества в XII – середине XV века	2
4.	Культура народов Российского государства во второй половине XV– конце XVI веков	2
5.	Культура России XVII века	2
6.	Российская культура XVIII века	4
7.	Культура народов России в первой половине XIX века	5
8.	Культура народов России во второй половине XIX века	4
9.	«Серебряный век» русской культуры	4
10.	Культура периода с 1917 по 1991 год	6
11.	Культура современной России	1
12.	Резерв	2
	<b>Всего:</b>	<b>34</b>

## Календарно-тематическое планирование

№ урока	Дата		Тема занятия	Кол-во часов
	План	Факт.		
			<b>Тема № 1. Источники по истории и культуре России</b>	<b>2</b>
1			Источники по истории и культуре России	2
			<b>Тема № 2. Культура Древней Руси.</b>	<b>2</b>
2			Культура Древней Руси.	2
			<b>Тема № 3. Древнерусские княжества в XII – середине XV века</b>	<b>2</b>
3			Культура русских земель в 12 - середине 15 в.	2
			<b>Тема №4. Культура народов Российского государства во второй половине XV– конце XVI веков</b>	<b>2</b>
4			Культура народов Российского государства во второй половине XV– конце XVI веков	2
			<b>Тема № 5. Культура России XVII века.</b>	<b>2</b>
5			Культура России XVII века	2
			<b>Тема № 6. Российская культура XVIII века</b>	<b>4</b>
6			Русская архитектура и скульптура восемнадцатого века.	2
7			Живопись восемнадцатого века.	2
			<b>Тема №7. Культура народов России в первой половине XIX века.</b>	<b>5</b>
8			Особенности русской культуры первой половины девятнадцатого века.	1
9			Архитектура и скульптура первой половины девятнадцатого века.	2
10			Живопись первой половины девятнадцатого века.	2
			<b>Тема № 8. Культура народов России во второй половине XIX века</b>	<b>4</b>
11			Музыка, театр и живопись второй половины девятнадцатого века.	2
12			Музыка, театр и живопись второй половины девятнадцатого века.	2
			<b>Тема № 9. «Серебряный век» русской культуры</b>	<b>4</b>
13			«Серебряный век» русской культуры.	2
14			Элитарная и народная культура.	2
			<b>Тема № 10. Культура периода с 1917 по1991 год</b>	<b>6</b>
15			Идеология и культура в годы войны.	2
16			Советская наука и образование.	2
17			Советская культура в середине 60-х- начала 90-х годов.	2
			<b>Тема № 11. Культура современной России</b>	<b>1</b>
18			Культура современной России	1
19			Резерв	2
			<b>Всего:</b>	<b>34</b>



